(Note pour Bertrandi.)

La séance publique du 30 avril 1767 avait offert beaucoup d'intérêt ; La Martinière lui-même occupait le fauteuil de la présidence ; après la distribution ordinaire des prix, Louis avait prononcé l'éloge de Bertrandi ; éloge important, comme on a pu voir ce qu'il fit imprimer, en tête des mémoires de l'académie, q.q. mois après.

L'éloge de J. L. Petit et celui de Bertrandi sont ~~donc~~ de toute les seuls comme je l'ai dit qui jusque présent avaient reçu de la publicité ; car ceux de Bassuel, Malaval et Verdier ne devaient pas faire partie de la collection académique, ayant été prononcés aux écoles de chirurgie.

Après la lecture de Louis Levacher avait fait une communication sur la méthode d'arrêter l'hémorrhagie des artères profondes, telles que les intercostales.

Lassus avait lu une note sur l'effet des ligatures

(notes Bertrandi) 2

appliquées aux extrémités, et enfin Louis reprenant la parole, termina la séance par la lecture d'un mémoire sur le bec-de-lièvre.

III

III J. A. Penchienati et J. Brugnone, ont publié à Turin de 1786 à 1802, la Collection des Travaux de Bertrandi, sous le titre de: Opere di Ambrosio Bertrandi; 14 Vol. in 8 Comprenant 1 Opuscoli, 2 Vol.; Trattato delle ferite, 1 Vol.; Trattato delle ulcere 1 Vol.; Malattie delle ossa, 1 Vol.; Malattie venerere 2 Vol.; arte ostetrica 2 Vol. ~~in 8~~; Trattato delle malattie degli occhi, 2 Vol.; Trattato delle operazioni di chirurgia 3 Vol. ~~in 8~~



Votre très-humble serviteur

p.p.on E. Gillois

Mesnard [illegible]

14